

Giorgio Tacconi

50 Sfumature di Milano

incontri con personaggi letterari in giro per la città

Prefazione di Antonio Di Bella

Pagg. 340 - € 17.00

ISBN 179-12-81113-02-2

Giacovelli Editore settembre 2022

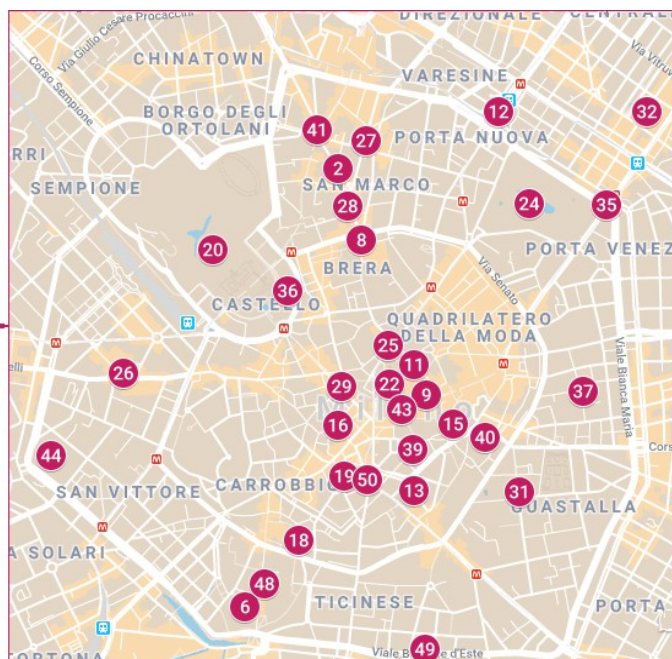
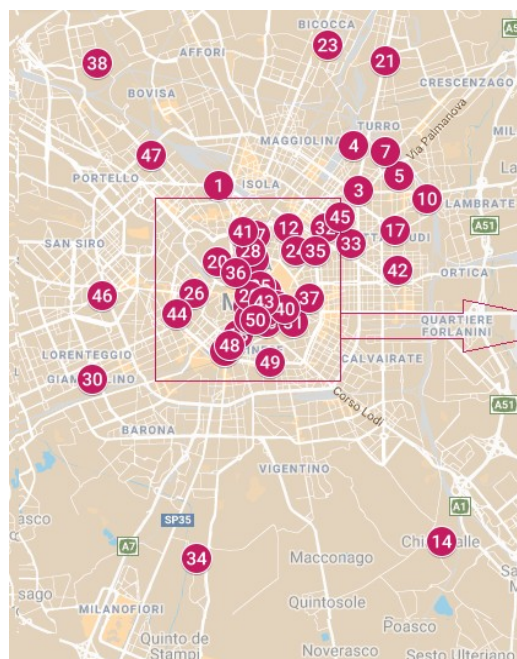
Contatti

Giacovelli Editore: milano@giacovellieditore.com Annalia Grassi cel. 346 537 6900

Distributore: Libro Co.Italia s.r.l. <https://www.libroco.it>

Giorgio Tacconi: giorgiotacconi@gmail.com - cel. 338 998 0871

La mappa dei luoghi e dei personaggi



| N. | LUOGO | PERSONAGGIO | AUTORE/AUTRICE |
|----|----------------------------|--|---------------------|
| 1 | Cimitero Monumentale | Adalgisa Borella vedova Biandronni Una meravigliosa donna lombarda | Carlo Emilio Gadda |
| 2 | Corso Garibaldi | Adelaide Anfossi detta Laide La maliziosa ragazza plebea | Dino Buzzati |
| 3 | Piazzale Loreto | Aldino Il tiratardi vittimista | Umberto Simonetta |
| 4 | Via Ferrante Aporti | Amanzio Berzaghi Il mite giustiziere | Giorgio Scerbanenco |
| 5 | Casoretto | Amedeo Consonni Il collezionista di delitti | Francesco Recami |
| 6 | Via Scaldasole | Andrea Lucchesi Il commissario nero | Gianni Simoni |
| 7 | Parco Trotter | Anita Patel La meticcia di via Padova | Gabriella Kuruvilla |
| 8 | Brera - Bar Giamaica | Anna L'amante dattilografa | Luciano Bianciardi |
| 9 | La Rinascente - Bar Milano | Bartoletti Il cameriere senza nome | Massimo Bontempelli |
| 10 | Lambrate | Boris Mladic L'ingegnere spaccacoglioni | Paolo Di Stefano |
| 11 | Piazza San Fedele | Carlo De Vincenzi Il sensitivo del crimine | Augusto De Angelis |
| 12 | Piazza della Repubblica | Carlo Monterossi L'autore di merda televisiva | Alessandro Robecchi |
| 13 | Poslaghetto (Via Pantano) | Clelia V. La contessa matematica | Giuseppe Rovani |
| 14 | Chiaravalle | Demetrio Pianelli L'orso della Bassa | Emilio De Marchi |
| 15 | Piazza Fontana | Diogene Colombo detto Dante Il barbone visionario | Laura Pariani |
| 16 | Biblioteca Ambrosiana | Don Ferrante L'erudito schivafatiche | Alessandro Manzoni |
| 17 | Piazza Leonardo da Vinci | Duca Lamberti Il duro con il cuore in mano | Giorgio Scerbanenco |

| N. | LUOGO | PERSONAGGIO | AUTORE/AUTRICE |
|----|-----------------------------------|---|------------------------------------|
| 18 | Piazza Vetra | Egle Zangori La donna che fu giocata a scopa | Giuseppe Marotta |
| 19 | Piazza Sant'Alessandro | Emma Valentini La libraia dell'amore | Paola Calvetti |
| 20 | Parco Sempione | Enne 2 Il partigiano innamorato | Elio Vittorini |
| 21 | M1 Precotto-Lima | Francesco Bagni L'ispettore nel metrò | Piero Colaprico |
| 22 | Galleria Vittorio Emanuele II | Frederic Henry Un americano fortunato | Ernest Hemingway |
| 23 | Bicocca | Gaia Beardi La donna che inventò l'apericena | Giuseppe Culicchia |
| 24 | Giardini Pubblici I.Montanelli | Gianni Etori Il diavolo biondo | Gianni Santucci |
| 25 | Piazza della Scala | Giovanni Bongeri Il popolano disgraziato | Carlo Porta |
| 26 | Santa Maria delle Grazie | Giovanni Girardenghi detto Giuan Il miniaturista del Cenacolo | Giovanni Arpino |
| 27 | Via Solferino | Giulio Ambrosio Il pulè malinconico | Renato Olivieri |
| 28 | Via San Marco | Greta Morandi e Mario Longoni La strana coppia degli anni Sessanta | Erica Arosio Giorgio Maimone |
| 29 | Piazza Cordusio | Jacopo Izzo Dominioni L'aristocratico sulla barricata | Antonio Scurati |
| 30 | Giambellino | Lazzaro Santandrea L'avventuriero con il senso della frase | Andrea G. Pinketts |
| 31 | Via della Guastalla | Leonardo Il vecchio ragazzo | Alberto Vigevani |
| 32 | Via Tadino | Mara Fantoni La donna tutta miele | Milena Milani |
| 33 | Via Eustachi | Mariangela Bombonati vedova Pigazzi La donna prigioniera di se stessa | Sveva Casati Modignani |
| 34 | Gratosoglio | Marilina Labruna La bruttina del Gratosoglio | Carmen Covito |
| 35 | Porta Venezia | Mario Arrigoni Il Maigret di Porta Venezia | Dario Crapanzano |
| 36 | Piazza Castello | Marta Boner La donna boomerang | Ada Negri |
| 37 | Conservatorio G. Verdi | Melania Mèrici Una vedova in guerra | Riccardo Bacchelli |
| 38 | Quarto Oggiaro | Michele Ferraro Lo sbirro di periferia | Gianni Biondillo |
| 39 | Bottonuto (Via Rastrelli) | Nanà La parigina ammaliatrice | Cletto Arrighi |
| 40 | Verziere | Ninetta La pescivendola del Verziere | Carlo Porta |
| 41 | Largo la Foppa | Norberto Melis Il commissario con la pipa | Hans Tuzzi |
| 42 | Via G. Briosi Bar Tüt a Post | Norma Gigli Una donna in divisa | Deborah Brizzi |
| 43 | Piazza del Duomo | Paolina La sartina sedotta e abbandonata | Iginio Ugo Tarchetti |
| 44 | Casa Circondariale San Vittore | Pietro Binda L'anarcocarabiniere | Piero Colaprico Pietro Valpreda |
| 45 | Corso Buenos Aires | Raffaele Gallo Lo scugnizzo che amava Milano | Carlo Castellaneta |
| 46 | Pio Albergo Trivulzio | Redenta Restelli La donna che odiava la carne | Giovanni Testori |
| 47 | Via Mac Mahon | Rita Boniardi Stupenda donna appassionata | Giovanni Testori |
| 48 | Corso di Porta Ticinese | Sandrone Dazieri Il Gorilla schizofrenico | Sandrone Dazieri |
| 49 | Viale Beatrice d'Este | Sirena Colombo La trovatella del Naviglio | Giuseppe Pederiali |
| 50 | Piazza Missori | Stefano Baggi L'armajuolo canattiere | Carlo Tenca |

50 Sfumature di Milano *incontri con personaggi letterari in giro per la città*

Un percorso fanta-letterario alla scoperta di Milano in compagnia dei personaggi nati dalla penna di Erica Arosio & Giorgio Maimone, Giovanni Arpino, Cletto Arrighi, Riccardo Bacchelli, Luciano Bianciardi, Gianni Biondillo, Massimo Bontempelli, Deborah Brizzi, Dino Buzzati, Paola Calvetti, Sveva Casati Modignani, Carlo Castellaneta, Piero Colaprico & Pietro Valpreda, Carmen Covito, Dario Crapanzano, Giuseppe Culicchia, Sandrone Dazieri, Augusto De Angeli, Emilio De Marchi, Paolo Di Stefano, Carlo Emilio Gadda, Ernest Hemingway, Gabriella Kuruvilla, Alessandro Manzoni, Giuseppe Marotta, Milena Milani, Renato Olivieri, Laura Pariani, Giuseppe Pederiali, Andrea G. Pinketts, Carlo Porta, Francesco Recami, Alessandro Robecchi, Giuseppe Rovani, Luigi Santucci, Giorgio Scerbanenco, Antonio Scurati, Umberto Simonetta, Gianni Simoni, Iginio Ugo Tarchetti, Carlo Tenca, Giovanni Testori, Hans Tuzzi, Alberto Vigevani, Elio Vittorini.

I personaggi, presentati da biografie rigorosamente ricavate dalle opere di riferimento, incontrano il 'Lettore' in luoghi della città connessi alle loro vicende e rievocano, in surreali dimensioni temporali, storie drammatiche, grottesche e sentimentali che ben esprimono la molteplice e dinamica identità di Milano e riflettono la storia della città: Milano cupa e stremata sotto la bizzarra tirannia di Barnabò Visconti, o frizzante e godereccia nel secolo dei Lumi e come capitale napoleonica; tragicamente gloriosa per Cinque Giornate, sventrata dopo l'Unità, ferita e resistente nel 1945; Milano piena di morti durante la peste del 1630, e di opportunità alle soglie del boom degli anni '60 del Novecento; Milano degli Scapigliati e poi dei Futuristi; Milano delle case di ringhiera e dei grattacieli, del dialetto e multietnica. C'è anche una Milano che (per fortuna) esiste solo nei libri: una città popolata di maniaci assassini e di investigatori più o meno professionali impegnati a neutralizzarli; è l'inquietante scenario della ormai virale giallistica milanese.

L'autore



Giorgio Tacconi è nato nel 1956 a Milano, dove vive con sua moglie Silvia. Si occupa di progetti editoriali e di comunicazione. Con l'Associazione Quarto Paesaggio, di cui è presidente, ha creato e cura la [Mappa Letteraria Milano](#) su Google Maps, con migliaia di citazioni da opere di tutte le epoche, geolocalizzate nei luoghi della città metropolitana milanese citati nel testo.

In narrativa, ha pubblicato *Sottosopra Cosa succede al cimitero?* (Cabila 2008), *La selva della seduttrice Viaggio nel verde letterario* (Quarto Paesaggio 2011), *La versione di Giuda* (BookaBook 2017).